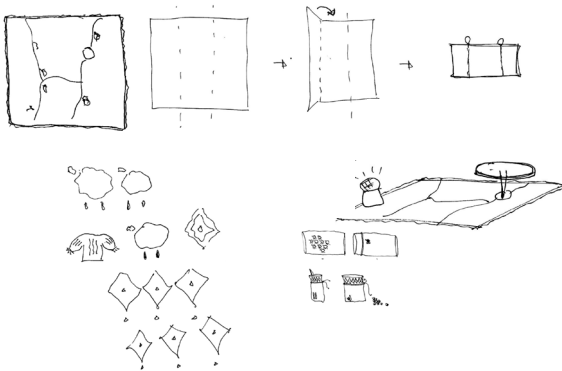


Set Picnic Picnic set



Pătura și fețele de pernă sunt martorii desenați și cusuți ai poveștii întregului proiect, purtând schița traseului cu meșteri și resurse din jurul Vilei Golescu în modele geometrice locale interpretate.

Proces

Cusut manual cu fir de bumbac.

Material

Bumbac

Îngrijire

Spălare automată, program manual

The blanket and the pillow covers are the drawn and sewed witnesses of the project's entire story, tracking the craftsmen and the resources route from around the Golescu Villa through interpreted geometrical motives.

Process

Adorned with hand sewn patterns, using coloured cotton thread.

Material

Cotton

Care instructions

Machine wash, manual program



Meșterit de | Crafted by
Gândit de | Designed by
An | Year of design

Sofia Ciungu
Andreea Machidon, Veronica Olariu, Ruxi Sacaliș
2016

Colecția Honest Goods prezintă o familie de obiecte - marcă a locului de unde provin, ce pun împreună designul contemporan cu tradiția meșteșugului local.

Aceasta prezintă serii de obiecte versatile prin care se subliniază procesul, experimentul și relația designer-meșter. Fără a impune un stil anume, proiectul respectă următoarele principii: funcționalitate în raport cu materiale locale, practica contemporană de folosire, multifuncționalitate și versatilitate (obiectele pot fi folosite în interior și exterior, în mediul rural și cel urban, în spațiul domestic și public), cu obiecte compacte, modulare, ergonomice. Colecția conține obiecte realizate în spiritul exploratoriu al Fundației Pro Patrimonio: utile și oneste în raport cu istoria și peisajul cultural din jurul Vilei Golescu, din Câmpulung Muscel.

The Honest Goods Collection presents a family of objects - a brand of their place of origin, bringing together contemporary design and local crafts traditions.

It presents variants of versatile objects, whereby it is possible to follow the process, the experiment and the designer-craftsman relationship. Without imposing any particular style, the project respects the following principles: functionality in relation to local materials, contemporary practices of use, multi-functionality, versatility (objects can be used inside and outside, in the country and in the town, in the domestic and public space), and objects that should be compact, modular, ergonomic. The Collection includes objects realised in the exploratory spirit of the Pro Patrimonio Foundation: useful and honest in relation to the history and the cultural landscape from around the Golescu Villa from Câmpulung Muscel.

HONEST GOODS



PRO PATRIMONIO

www.propatrimonio.org