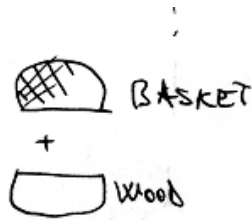


Lampă portabilă Portable lamp



Adaptându-se atât în grădină cât și în interiorul casei, corpul de iluminat testează ideea de mobil, ce poate fi utilizat la picnic, la citit sau oriunde în interior ca lumină ambientală sau de veghe.

Proces

Corpul lămpii este realizat din bucăți de stejar imbinat, folosind o tehnică similară dogăritului, este apoi strunjit și șlefuit manual. Abajurul este realizat din nuiiele de alun impletite.

Material

Stejar, alun

Îngrijire

Curățați cu o cârpă uscată.

Adapting itself for both outdoor and indoor, the lamp tests the idea of mobility, being used for picnic, reading or anywhere inside as an ambient light.

Process

The body is handmade from oak staves, a traditional technique similar to barrel making, turned on a lathe and hand-polished. The lampshade is handmade from hazel using the traditional basketry technique.

Material

Oak, hazel

Care instructions

To clean, simply wipe with a soft cloth.



Meșterit de | Crafted by
Gândit de | Designed by
An | Year of design

Pavel Iacob, Rodica Prundaru
Andreea Machidon, Veronica Olariu, Ruxi Sacaliș
2016

Colecția Honest Goods prezintă o familie de obiecte - marcă a locului de unde provin, ce pun împreună designul contemporan cu tradiția meșteșugului local.

Aceasta prezintă serii de obiecte versatile prin care se subliniază procesul, experimentul și relația designer-meșter. Fără a impune un stil anume, proiectul respectă următoarele principii: funcționalitate în raport cu materiale locale, practica contemporană de folosire, multifuncționalitate și versatilitate (obiectele pot fi folosite în interior și exterior, în mediul rural și cel urban, în spațiul domestic și public), cu obiecte compacte, modulare, ergonomice. Colecția conține obiecte realizate în spiritul exploratoriu al Fundației Pro Patrimonio: utile și oneste în raport cu istoria și peisajul cultural din jurul Vilei Golescu, din Câmpulung Muscel.

The Honest Goods Collection presents a family of objects - a brand of their place of origin, bringing together contemporary design and local crafts traditions.

It presents variants of versatile objects, whereby it is possible to follow the process, the experiment and the designer-craftsman relationship. Without imposing any particular style, the project respects the following principles: functionality in relation to local materials, contemporary practices of use, multi-functionality, versatility (objects can be used inside and outside, in the country and in the town, in the domestic and public space), and objects that should be compact, modular, ergonomic. The Collection includes objects realised in the exploratory spirit of the Pro Patrimonio Foundation: useful and honest in relation to the history and the cultural landscape from around the Golescu Villa from Câmpulung Muscel.

HONEST GOODS



PRO PATRIMONIO

www.propatrimonio.org